

نۆرژینالتیرین (ئەسلیترین) کورد دەزانن و ھەموو فاکتەرەکان و پێوەرەکانی کورد بوون لە خۆیاندا دەبینن. لە بارەى میژوووی بوونی زبانی ھەورامیەو زۆر بەلگەو سەرچاوە ھەن. بەلام ناگونجی ھەموویان لە دەقیکی کورتدا ناوزەد بکرن. لەم دەقەدا تەنھا ئاماژە بە چەند خائیکیان دەکری.

ھەرواکە دەزانین ھەورامان ناوەندی بالاو بوونەوی ئایینی زەردەشت بوو و پەرتۆکی ئایینی ئەم ئایینە واتە "ئاقیستا" ھەرچەند کە لە سەدەى ھەفتومی کۆچیدا بە دەستی پارسیە ئێرانیکان لە ھوندوستان تەدوین کراوە وە بئى گمان ئەو تەدوین گەرانە ھیچ پیناسیکیان لە سەر زبانی ھەورامی نەبوو ھەنووکەیش 80 لە سەدی ئاقیستا دیتەوہ سەر ھەورامی ئیستا. موحمەد تەقی بەھار (مەلەکە شوعرای بەھار) لە پەرتۆکی سەبک شناسیدا چەندھا وشە وەکوو "موانان، ورازان، موچان،..." دینیتەوہو دەلی ھیچ ئاقیستا شناسیک سەر لە ئەم وشانە دەر ناکات. ئەمە لە حالیکدا یە کە نەخویندەواریکی ھەورامیش واتای ئەو وشانە بە سەھل و ئاسان دەزانی. و لە نیو ئاخاقتنی ئاسایی روژانەیدا بە کەرەت دەیانبێژیتەوہ.

یەکیکی تر لەو خالانە قەبالەکانی ھەورامانن، کە لە سەرەتای سەدەى بیستەوہ لە دەقەری ھەورامان دەرکەوتوون سەردەمیان دەچەرختەوہ بو سەدەى یەکومی پیش لە زاین و بە خەتی ئارامی نووسراون کە بئى گومان پەيوەندیان لە گەل زبانی خەلکی ئەودەقەرەدا ھەبە.

لە چەند پەرتۆکی کیشدا وەکوو "درخت ئاسووریک ، کارنامەى ئەردەشیری بابەکان" کە تکیستی پەھلەوی لە نیویاندا نووسراوە پەيوەندیەکی زۆر لە بەینی ناوەرۆکیاندا، واتە زبانی پەھلەوی و زبانی ھەورامی دەرەکەوہی.

موحمەدی کولین، لە پەرتۆکی کدا بە نیوی "بەھاری ئەدەبی فارسی" لە زبانی "مەلەکە شوعرای بەھار" وە ئەم ھەلبەستانەى خوارەو دینیتەوہ و دەلی کۆنترین متوونی

فارسی ئەمانەن كە فارس زمانى ئەورۆ سەرى لى
دەرناچى بەلام ئەمە زۆر لە راستیەوه دووره چوون ئەم
هەلبەستەنە ئامۆزگاریەکانى "مەعرەفەتى پیرشالیارن" بۆ
خەلكى هەورامان و زۆر جارىش لە نىو خەلكى ئاسایى
هەوراماندا بۆ یەگرتین دەگوترینەوه.

داران گیان داران جەرگ و دل بەرگەن
گاهى پەر بەرگەن گاهى بى بەرگەن
كەرگە جەهیلە هیلە جە كەرگەن
رواس جە رواس وەرگە جە وەرگەن

وەرۆى وارهینه وەرۆه وەرینه
وەرپسە بریۆ چوار سەرپسە
گۆشى میړیۆ چوار بەرپسە
كەرگەى سیاوه هیلە چەرپسە

دوكمنتیكى تر كە دەلالەت لە سەر پینشینەى زبانی هەورامى
دەكات هەلبەستى "هورموزگانە" كە لە سەرەتای سەدهى
بیسەوه لە ئەشكەوتى "هزار میردى" سلیمانى دۆزراوئەتەوه
كە سەردەمى دەگەرپتەوه بۆ سالى "137" ی كۆچى كە باس لە
زەبر وزەنگى ئەرەبەكانى ئەو سەردەمە لە سەرخەلكى ئەو
دەقەرە دەكات.

هورمزگان رمان ئاتران كوژان
ویشان شاردهوه گهوره گهورهكان
زۆر كاری ئەرەب كردنه خاپوور
گەنایى و پالە هەتا شارەزوور
شن و كنىكا بە دىل بشینا
مەرد ئازا تالا وە رووى هوونیا
رەوشتى زەردەشت مانەوه بى كەس
بزیكا و نىكا هورموز بە هیچ كەس

ھەموو سەرچاوەکان دەسەلمێنن کە ئاخاقتن بە زبانی
 ھەورامی تەنھا تاییەت بە ناوچەییکی بەر تەسک و ھکوو
 ئیستای ھەورامان نەبوو. و لە
 جوغرافیاییکی
 بەرینوو بەربلاو تردا خەلک پێ دواون. جەھانگەردیکی
 ئەرەب بە ئیوی "مەقدەسی" لە پەرتوکیکدا بە ئیوی "المسالک
 و الممالک" لە سەردەمی سەدە ی چواری کۆچیدا دەلی
 چومەتە ھەمەدان و خەلکی بە زبانی "واتم، واتت" دواون و لە
 زۆریک لە سەرچاوە میژوو یەکانیشدا شاری "بەھاری"
 ھەمەدان بە "وہار" ناوزەد کراوە کە ھەنووکەیش لە زبانی
 ھەورامیدا بە بەھار دەگووتری و ھەار.

ھەموو تەکتە ئایینیەکانی یارسان بە ھەورامی نوسراون
 و ھکوو بەرھەمەکانی "بەلوول ماھی، سولتان ئیساق، بابا
 یادگا، دایە تەوریزی ھەورامی، میر سادقی دینەوہری، بابا
 شوہری لورستانی.

تا پێشی ئەو سەردەمەیش کە "مەلای جەزیری" لە سەدە ی
 شانزە ھەلبەست بە کورمانجی دابنیت و "ئەحمەدی خانی" لە
 سەدە ی ھەفدە "مەم و زین" بە کورمانجی دابنیت و "مامۆستا
 نالی" لە سەدە ی ھەژدە ھەلبەست بە سۆرانی دابنیت ھەر
 ھونیاریکی کورد ئەگەر ھەلبەستی دانابی لە تەواوی
 کوردوستاندا بە زبانی ھەورامی بوە.

"شەمسی قەیسی رازی" لە پەرتوکی "المجمع وفی
 معابیر و اشعار العجم" دا کە لە سەرە تای سەدە ی ھەشتومی
 کۆچیدا نووسیویەتی دەلی (خوشتترین اوزان فەلویات است کە
 ھنگ انرا اورامان خوانند و لحن انرا اورامن یا اورامان
 کە نموودار ھنگ مردم ھورامان کردستان است کە بە
 گویش ھورامی سخن میگویند) مامۆستا ھەژاریش، بەم
 چەشنە کە "باشترین زبان بو شیعر ھەورامیہ" لە سەر ئەم
 مژارە باس دەکات.

ریشه‌ی نئو هونیارانه که به هورامی هلبه‌ستیان هیه یه‌گجار زوره و ناگونجیش ههمویان لیره ناو ببرن تهنها چند زاتیکی به‌ناوبانگیان بو نمونه دینینه‌وه. وه‌کوو: مه‌وله‌وی، بئیسارانی، سه‌یدی، میرزا نهدولقادی پاره‌یی، میرزا شه‌فیعی پاره‌یی، نهمه‌د به‌گی کوماسی، مه‌هجووری، سه‌ی یاقووبی ماهیده‌شتی، خانای قوبادی...

زبانی هورامی ماوه‌ییکی زوریش زبانی دهرباری نهدله‌لانیه‌کان بوه که به کوتایی دهسه‌لاتیان نم زبانه‌یش ده‌که‌وتته پراویزه‌وه، و نهمه ده‌بیتته دوایین سه‌رده‌می دهسه‌لاتی زبانی هورامی.

(زبانی هورامی له له‌حازی گرامیره‌وه)

زبانی هورامی له له‌حازی "دهستوریوه" زور به هیزه و زور شتی ده‌توانین له‌سه‌ر بنووسین. به‌لام پیویست نیه خو‌مان لیره شت بنووسین تهنها نئو لیکدانه‌وه‌ی ئوستاد "دی هخودا" له نیو "لوغمت نامه‌دا" له باره‌ی زبانی هورامی به‌سه بو سه‌لماندنی به هیزی زبانی هورامی.

(زبان هورامی یک زبان مستقل می باشد که دارای لهجه های مختلف بوده و در کردستان جنوبی رایج است و ساکنین در طول حیات تاریخی خود بدان تکلم نموده اند و دارای قواعد دستوری و غنای کامل در کلمات و اصوات می باشد و با وجود تغییرات در دوران تاریخی از کیفیت و لطافت و روانی آن کاسته نشده است چون زبان عربی دارای قواعد و چارچوب محکم می باشد و در فراوانی و کوتاهی کلمات و جملات در نهایت یک زبان پربار و قاعده پذیر است در رعایت مذکور و مؤنث، مجازی و حقیقی، سمعی و قیاسی، اسماء اشارات، معرفه و نکره، صفت‌های فاعلی و مفعولی و

ضمایرو غیره اگر از عربی برتر نباشد کمتر هم نیست و با جرات میتوان گفت: یکی از زبانهای زنده ای است که احتیاج به حتی يك کلمه ی خارجی ندارد مگر در مواردی که مانند بقیه ی زبانها وارد گشته باشد و در زبان هورامی هرگاه لازم باشد میتوان آنها را سریعاً " جایگزین نمود همچنانکه با آمدن زبان عربی به عنوان زبان دینی هورامی بدون داشتن فرهنگستان زبان به وسیله ی مردم عامی بلافاصله شروع به جایگزینی کلمات و اسماء کرد یا آنها را کوتاه نمود مانند وضو(دهس و دیم)

(صلوه: نما) (صوم: روچی) (اسکندر: ئهسکه) (مسجد: مزگی) (عبده: الله: عبه)
(محمد: حمه)

این زبان شاید بی نیازترین گویشی باشد که گویندگانش در نهایت راحتی و بدون احتیاج به کلمات بیگانه در مسیر صحیح قرار داده و به مقصود میرساند این گویش زبان شعر و نوشتار بیش از هزار و پانصد سال کرد بوده است.

(کوئایی)

خودادادی مورتهزایی (ئههوهن ههورامی)

ریکهوتی 86/8/17

